



*Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките*

Архивен фонд „Любомир Тенев” АИИИЗк IV.1.1

Фондът е обработван през 2014 – 2015 г. и е систематизиран по следната класификационна схема:

- I. Документи от автобиографичен и биографичен характер: а. е. 1 – а. е. 79**
- II. Документи от творческа дейност: а. е. 80 – а. е. 159**
- III. Документи от служебната и обществената дейност: а. е. 160 – а. е. 182**
- IV. Лична кореспонденция - писма и телеграми от и до проф. Л. Тенев: а. е. 183 – а. е. 206**
- V. Илюстративни документи: а. е. 207 – а. е. 286**
- VI. Документи на други лица, свързани с фондообразувателя и печатни материали: а. е. 287 – а. е. 608**

Опис на фонд „Любомир Тенев“

№ пор еден	№ арх. ед.	Название, анотация и външни особености на арх. единица	Крайни дати, място	Бр. листи	Забележка
		I. Документи от биографичен характер			
	1	Биобиблиография на проф. Л. Тенев от Ст. Калдъръмов. Циклостил.	1980, Хасково	63	
	2	Биобиблиография на проф. Л. Тенев от Ст. Калдъръмов. Печат.	1995, София	120	
	3	Биобиблиография на проф. Л. Тенев от 1953 до 1971г. Циклостил.	Б.д.	11	
	4	Рецензия за творчеството на проф. Л. Тенев. Машинопис.	Б.д.	2	
	5	Петър Увалиев. „Английският театровед Любомир Тенев“. Слово в памет на Л. Тенев (без край). Машинопис.	1993	1	
	6	Чавдар Добрев. “ Духовните наследства на Любомир Тенев“. Част от тома „Нетленната сила на словото. Избрани творби на Л. Тенев“. Машинопис.	2006	12	
	7	Афиши от проведени дейности, свързани с паметта на проф. Л. Тенев. Издадени от НАТФИЗ „Кр. Сарафов” и „Фонд 13 века България”. 50x70 Печат.	1994/1997	4 бр.	
	8	Телефтерче с телефонни номера и бележки за отделни прояви. Ръкопис, печат.	1977	15	
	9	Телефтерче със записки от изучаване на френски език. Ръкопис, печат.	Б.д.	102	
	10	Тетрадка със записки от изучаване на френски език. Ръкопис, печат.	Б.д.	58	
	11	Тетрадка със записки от изучаване на френски език. Ръкопис, печат.	Б.д.	17	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

12	Тетрадка със записки от изучаване на френски език. Ръкопис, печат.	Б.д.	102	
13	Тетрадка със записки от изучаване на френски език. Ръкопис, печат.	Б.д.	54	
14	Реч на Л. Тенев при връчването му на Димитровска награда. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	1	
15	Тефтерче с бележки за различни постановки и извадки от различни публикации. Ръкопис, печат.	1966/1967	128	
16	Тефтерче с бележки за различни постановки. Ръкопис, печат.	Б.д.	53	
17	Тефтерче с бележки за различни постановки. Ръкопис, печат.	Б.д.	48	
18	Тефтерче с цитати от различни автори, мисли за театъра като цяло и за отделни постановки. Ръкопис, печат.	Б.д.	89	
19	Тефтерче с театрални бележки и записки. Ръкопис, печат.	1954	39	
20	Тефтерче с бележки и записки по театрални въпроси. Ръкопис, печат.	Б.д.	13	
21	Любомир Тенев. Библиография на Л. Тенев. Машинопис.	Б.д.	1	
22	Квитанция за внесени суми /1959 – 1961/. Ръкопис, печат.	1962	1	
23	Квитанция за внесена сумата /1963/. Ръкопис, печат.	1962	1	
24	Пълномощно от Л. Тенев на Благвеста Кабаиванова за управление на лек автомобил. Ръкопис, машинопис.	1986	1	
25	Талон за пътна помощ. Ръкопис, печат.	1980	1	
26	Болнични изследвания на Л. Тенев. Ръкопис, печат.	1984	3	
27	Призовка до Л. Тенев от Софийската съдебна палата. Ръкопис, печат.	1994	1	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

28	Бланка от Софийски градски съд. Ръкопис, печат.	1974	1	
29	Фишове от спортен тотализатор на „6 от 49“. Ръкопис, печат.	1964/1977	25	
30	Визитки на лица свързани с Л. Тенев. Печат.	Б.д.	6	
31	Снимка на Любомир Тенев в сп. „Европа 2001“. Печат.	Кн. 38, ноември, 1998	27	
32	Обява на носителите на наградата „Орфей“ 1991 г. в едноименното списание, между които е Любомир Тенев. Печат.	Кн. 1, 1992	81	
33	Статия „Незабравимо критическо перо. 90 години от рождението на големия театрален критик професор Любомир Тенев“ от Константин Димчев в сп. „Пристан“. Печат.	Кн.28, април, 2005	25	
34	Брой на сп. „Проблеми на изкуството“ посветен на Любомир Тенев. Печат.	Кн. 3, 1993	33	
35	Статия „С влог в националната театрална култура. Любомир Тенев на 70 години“ от Димитър Канушев в сп. „Септември“. Печат.	Кн. 4, април, 1985	128	
36	Статия „Високи звания по случай 24 май“ в сп. „Театър“. Печат.	Кн. 7, юли, 1981	48	
37	Некролог за Любомир Тенев от актьорите Надя Василева, Александър Палиев и Петър Чернев в сп. „Театър“. Печат.	Кн. 3-4, 1993	28	
38	Снимка на Любомир Тенев в статията „Егоцентрикът Енчо Халачев“ от Вася Раева в сп. „Театър“. Печат.	Кн. 11-12, 1994	28	
39	Статия „Непреходните ценности“ във в. „Шипка“. Печат.	1996	1	
40	Изрезки от вестници с публикувани материали за Л. Тенев. Печат.	1976/1994	23	
41	Статия «Принос в историята на	1996	1	

		националната ни театрална култура» в сп. «Библиотеката». Печат.			
42		Статия „Да мерим ръст с него“ от Мирослава Кортенска във в. „Век 21“. Печат.	Бр.11(151), 17.-23. март, 1993	6	
43		Статия „Критичен поглед върху новата българска драма“ от Стефан Танев, /за книгата „Драматургия и съвременност“ от Л. Тенев/ във в. „Вечерни новини“. Печат.	Бр.3091, 7 август, 1961	2	
44		Статия „Уроците на Любомир Тенев са и за днешния ден“ във в. „Демокрация“. Печат.	Бр.96(1590), 26 април, 1995	4	
45		Статия „Духовното завещание на проф. Любомир Тенев“ от Чавдар Добрев във в. „Дума“. Печат.	Бр. 97, 26 април, 1995	6	
46		Статия „Любомир Тенев. Високата мярка на критика“ от Чавдар Добрев във в. „Дума“. Печат.	Бр.165, 17 юли, 2000	12	
47		Статия „Векът е разглобен и аз се мъча да събера късчетата от него“, интервю на Юлиана Костова с художника Христо Стефанов, в което става дума за живописния портрет на Любомир Тенев. Печат.	Бр.84(956), 9 май 1994	4	
48		Статия „Прощаване с Професора“ от Петър Увалиев, Весела Груева, Васил Стефанов, Евгения Иванова, Ана Топалджикова, Никола Вандов във в. „Култура“. Печат.	Бр.12(1778), 19 март, 1993	4	
49		Статия „Похвално слово за театъра. В памет на проф. Любомир Тенев“ от Петър Увалиев във в. „Култура“. Печат.	Бр.30(1796), 23 юли, 1993	4	
50		Статия „Интелектуалецът и идеята за края“ от Иван Кръстев във в. „Култура“. Печат.	Бр.24(1931), 14 юни, 1996	6	
51		Статия „Театралният критик – съдия или творец“ от Крум Гергицов във в. „Култура“ /дава кратка оценка и на Любомир Тенев/. Печат.	Бр.5, 5 февруари 1999	4	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

52	Статия „На 25 април се навършиха 90 години от рождението на Любомир Тенев“ от Аве Иванова във в. „Култура“. Печат.	Бр.20(2370), 27 май, 2005	6	
53	Статия „Паралели на историята – Иберия и Балканите“ от Вера Мутафчиева във в. „Литературен форум“. Печат.	Бр.18(200), 11-17 май, 1994	6	
54	Статия „Ролите на критиката“ от Мирослава Кортенска във в. „Литературен форум“. Печат.	Бр.12, 31 март-6 април, 1998		
55	Дружески шарж на Л. Тенев от Ал. Добринов във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.52, 30 декември, 1954	3	
56	Снимка на Л. Тенев с Блага Димитрова и Георги Цанев във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.11(556), 15 март, 1956	3	
57	Дружески шарж на Л. Тенев от Никола Мирчев във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.52,28 декември, 1961	2	
58	Поздравителна бележка „До др. Любомир Тенев“ от Д. Димов във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.17, 22 април, 1965	2	
59	Снимка на Л. Тенев със Стоян Каролев и Пенчо Данчев във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.24, 15 юни, 1972	3	
60	Дружески шарж на Л. Тенев от Андрей Германов и Иван Николов във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.52,29 декември, 1973	3	
61	Съобщение за удостояването на Л. Тенев със званието Лауреат на Димитровска награда за 1986 г. Печат.	Бр.25, 19 юни, 1986	3	
62	Статия „Литературен процес и критически идеи“ от Стефан Коларов във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.19, 11 май, 1989	3	
63	Статия „Съюзът на българските писатели прие пет нови членове социалисти“ във в. „Народ“. Печат.	Бр. 745, 15 март, 1947	2	
64	Статия „Маска и перо“ от Лада Панева във	Бр.2(677),	4	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		в. „Народна култура“. Печат.	10 януари, 1970		
65		Статия „Наградите на майския театрален преглед“ във в. „Отечествен фронт“. Печат.	Бр.7009, 1 юни, 1967	2	
66		Статия „Лауреати на Димитровска награда за 1986 г.“ във в. „Отечествен фронт“. Печат.	Бр. 12425, 25 юни, 1986	2	
67		Статия „Наричаха го Професора“ от Светлана Панчева във в. „Отечествен фронт“. Печат.	Бр.13534,27 април, 1995	2	
68		Статия „Блестяща критическа шпага. Професор Любомир Тенев на 70 години“ от Димитър Цолов във в. „Пулс“. Печат.	Бр. 18, 30 април, 1985	6	
69		Статия „Високи отличия за културни дейци“ във в. „Работническо дело“. Печат.	Бр.143, 23 май, 1965	3	
70		Редакционна бележка „Наградени с орден Георги Димитров“ във в. „Работническо дело“. Печат.	Бр.115, 25 април, 1985	3	
71		Статия „Неделим от българското театрално изкуство. Честване на 70 годишнината на народния деятел на изкуството и културата проф. Любомир Тенев“ от Стефан Арабаджиев във в. „Работническо дело“. Печат.	Бр.151, 31 май 1985	4	
72		Съобщение за предложението за награждаване на Л. Тенев с Димитровска награда във в. „Работническо дело“. Печат.	Бр. 79, 20 март, 1986	3	
73		Бележка „Лауреати на Димитровска награда“ във в. „Работническо дело“. Печат.	Бр. 175, 24 юни, 1986	3	
74		Статия „Третият звънец“ от Кристина Тошева“ във в. „Стандарт“. Печат.	Бр. 189, 12 март, 1993	8	
75		Статия „Животът е пристанище за мигове“ от Георги Тодоров във в. „Стандарт“. Печат.	Бр.2667, 3 май, 2000	16	
76		Статия „Изкуството на театралния критик“ от Любен Георгиев във в. „Стандарт“. Печат.	Бр.13(314), 19 декември 1861	2	

77	Статия „Награда Професор Любомир Тенев“ от Зоя Деянова във в. „Труд“. Печат.	Бр.70(13949), 26 март, 1993	4	
78	Статия „Награда за Шекспиров артист „Професор Любомир Тенев“ учредяваме в памет на големия театрал“ във в. „Труд“. Печат.	Бр. 12, 26-29 март, 1993	4	
79	Бележка „Първите лауреати“ във в. „Хасковска трибуна“. Печат.	Бр.21,17 февруари, 1970	2	
	II. Документи от творческа дейност			
80	Лист с наименованията на десет спектакъла и режисьорите им и на три филма и режисьорите им. Ръкопис. Английски език.	Б. д.	1	
81	Картонче с наименованията на няколко издания /списания. Ръкопис. Английски език	Б.д.	1	
82	Репертоар на премиерните постановки в Театъра на Народната армия от 1950 до 1993 г. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	21	
83	Монография „Хамлет. Литературно-критически анализ.“ Ръкопис, машинопис.	1965	218	
84	Статия „Закъснели размишления /краят на театралния сезон/.“ Ръкопис, машинопис.	Б.д.	25	
85	Записки за театралното изкуство. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	4	
86	Б.а. Записки за театралното изкуство. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	3	
87	Статия « Лудият Алфред». Сценична легенда от Ленарт Холстрьом изградена изцяло по книгите и опита на Ерик Юхансон, както и по съвременна лирика». Циклостил.	1981	3	
88	Статия „ Актьор на силата“ в сп. „Театър“. Печат.	1955, кн. 1	34-47	
89	Б.з. Записки за хумора в театралните постановки. Циклостил.	Б.д.	3	
90	Записки за дихателни упражнения. Ръкопис.	Б.д.	4	
91	Записки по театрални въпроси. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	20	

92	Б.з. Записки за театрални постановки. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	3	
93	Б.з. Записки за актьорското майсторство. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	2	
94	Б. з. Статия/записки за българската драматургия. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	2	
95	Б. з. Енциклопедични статии за Боян Дановски, Стефан Гецов, Рачко Ябанджиев и Катя Зехирева. Циклостил.	Б.д.	2	
96	Б.з. Записки за театрални постановки. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	6	
97	Б.з. Прощално слово за Михаил Минчев. Ръкопис, машинопис.	Б.д.		
98	Студия „Иван Димов. По случай честването на 25 годишната му театрална дейност“. Печат. Руски език.	Б.д.	28	
99	Статия «Портрети от Сервантинския фестивал». Ръкопис, машинопис.	Б.д.	5	
100	Статия „Апостол Карамитев“ в сп. „Българские фильмы“. Печат. Руски език.	Кн. 8, 1968	11	
101	Интервю „Животът е пристанище за мигове“ на Георги Тодоров с Л. Тенев в сп. „Младеж“. Печат.	Кн. 1, 1985	33	
102	Статия „Поэтика действия“ в сп. „Обзор“. Печат. Руски език.	Кн.56, 1981	65	
103	Статия „Защо ходим на театър?“ в сп. „Отечество“. Печат.	Бр.228,№7,9 април, 1985	24	
104	Интервю „Изкуството не може без поетика“ на Кристина Патрашкова с Л. Тенев в сп. „Септември“. Печат.	Кн. 7, юли, 1986	128	
105	Статия „Младият актьор“ в сп. „София“. Печат.	Кн. 2, №86, 1985		
106	Статия „Някои мисли за изминалия сезон“ в сп. „Театър“. Печат.	Кн. 9, септември, 1967	41	
107	Статия „Милка Ламбрева“ в сп. „Театър“. Печат.	Кн.3-4, 1993	29	

108	Статия „Етиката в театралното изкуство“. Н. м. Печат.	Б.д.	9	
109	Статия „Джовакино Форцано: „Когато вятърът си играе“ в сп. „Изкуство и критика“. Печат.	1941, год. IV, октомври, кн. 8	350- 353	
110	Статия „За сценичното тълкуване на „Огнище“, пиеса от Миле Будак, драматизирана от Рабадан“ в сп. „Изкуство и критика“. Печат.	1942, год. V, април, кн. 4	165- 167	
111	Статия „Втора жена“, пиеса в четири действия от А. Пинеро (Народен театър)“ в сп. „Изкуство и критика“. Печат.	1942, год. V, май-юни, кн. 5 и 6	266- 270	
112	Статия „На едно представление в Пловдивския народен театър“ в сп. „Изкуство и критика“. Печат.	1942, год. V, ноември - декември, кн. 9 и 10	441- 443	
113	Статия „Кошарата за правостоящи“ в сп. „Родна реч“. Печат.	1957, год. I, януари, кн. 1	27-29	
114	Статия „Идеята за възхода у Хамлет, Дон Кихот и Фауст“ в сп. Звън. Печат.	Б.д.; год. II, бр. 6 и 7	18-19	
115	Статия „Преводът на „Фауст“ от Д. Н. Осинин“ в сп. „Звън“. Печат.	Б.д.; год. III, бр. 1 и 2	29-30	
116	Статия „Тема и художествен образ“ в сп. „Театър“. Печат.	1952, год. V, март-април, кн. 6-7	29-37	
117	Статия „Шоу в Народния театър“ в сп. „Изкуство“. Печат.	1946, год. II, бр. 1	69-74	
118	Статия „Литературен образ и роля. „Маскарад“ на сцената на Народния театър“ в сп. „Изкуство“. Печат.	1946, год. II, бр. 3	234- 239	
119	Статия „Иван Димов“ в сп. „Изкуство“. Печат.	1947, год. III, бр. 1	30-44	
120	Статия „Глембаеви“ на сцената на Народния театър. Пиеса от Мирослав Кърлежа“ в сп. «Изкуство». Печат.	1947, год. III, бр. 8	806- 812	
121	Страници от различни списания	1975/1979	34	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		съдържащи публикации от Л. Тенев. Печат.			
122		Изрезки от различни издания с публикации на Л. Тенев. Печат.	1967/1979	81	
123		Статия “Вечният Мей Лан-Фан“ във в. „Вечерни новини“. Печат.	Бр.3120, 11 септември, 1961	2	
124		Статия „Критиката – очи на публиката“ във в. „Вечерни новини“. Печат.	Бр.3457, 15 октомври, 1962	2	
125		Интервю „Театърът е изпитание на съвестта“ на Недялка Дамянова с Л. Тенев във в. „Земеделско знаме“. Печат.	Бр. 124, 24 май, 1985	4	
126		Интервю „Изненадата е нервът на театъра...“ на Мария Вандова с Л. Тенев във в. „Вечерни новини“. Печат.	Бр.99, 26 април 1985	2	
127		Статия „Изкуството е кълбо“ в „Литературен вестник“ Печат.	Бр.12/32, 29 април, 1991	8	
128		Статия „Героизмът – голямата правда на нашия живот“ във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.22(671), 29 май, 1958	2	
129		Статия „Партията и литературата. Най-верният път“ във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.13, 31 март, 1960	2	
130		Статия „Н. О. Масалитинов“ във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.25, 30 март, 1961	2	
131		Статия „Марта Попова“ във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.25, 22 юни, 1961	2	
132		Статия „Актьорът – по-взискателен творец“ във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.34, 24 август, 1961	2	
133		Статия „Лице, което ни привлича. Пет години Сатиричен театър“ във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.15, 12 април, 1962	2	
134		Статия „Нашата съвременна драматургия“ във в. „Литературен фронт“. Печат.	Бр.23, 30 май 1968	2	
135		Статия „Мисли – близки и далечни“ във в. „Литературен фронт“.	Бр.42,10 октомври,	2	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Печат.	1968		
136	Статия „За националния стил“ във в. „Литературен фронт“. Печат.		Бр.5, 30 януари, 1969	2	
137	Интервю „Трудът е коренът на живота“ на Стоян Стоянов с Л. Тенев във в. „Народен спорт“. Печат.		Бр.67(5745), 6 юни, 1985	2	
138	Статия „Дръзновението на художника“ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.22, 31 май, 1958	3	
139	Статия „Гражданин и творец“ /по повод смъртта на Боян Дановски/ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.5, 3 февруари, 1962	3	
140	Статия „Раждането на героинята“ /за гостуването на театъра от Пирея/ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.48, 1 декември, 1962	3	
141	Статия „Мисли за телевизионната специфика“ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.9, 2 март, 1963	3	
142	Статия „Мила Павлова“ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.11, 16 март 1963	3	
143	Статия „За марксистко-ленинска яснота на художествената позиция“ /изказване във връзка с прегледа на съвременната българска драма и театър/ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.18, 4 май 1963	3	
144	Интервю „Любовта ни прави възискателни /телевизията и писателят/“ с Л. Тенев във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.15, 10 април 1965	4	
145	Статия „Театърът“ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр. 12, 25 март 1967	4	
146	Статия „Отело против Отело“ във в. „Народна култура“. Печат.		Бр. 41(612), 12 октомври, 1968	4	
147	Разговор „Оптимистично, проблемно, художествено“ на Димитър Канушев с Л. Тенев във в. „Народна култура“. Печат.		Бр.31(654), 2 август, 1969	4	
148	Статия „За нов подем на културния фронт.“		Бр.2(677),	4	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Въпроси на нашия театър – драматургия, режисура, актьорска игра“ във в. „Народна култура“. Печат.	10 януари, 1970		
149		Статия „Летопис на революцията“ във в. „Народна култура“. Печат.	Бр. 13(688), 28 март, 1970	4	
150		Статия „Театър и политика“ във в. „Народна култура“. Печат.	Бр.3(782), 15 януари 1972	4	
151		Статия „Театърът е и жизнерадост“ във в. „Народна култура“. Печат.	Бр.50(1223), 14 декември 1979	4	
152		Статия „Критерият на младостта. Мисли за съвременността и театъра“ във в. „Народна младеж“. Печат.	Бр.73(4288), 28 март, 1962	2	
153		Интервю “За скептицизъм няма място“ с Л. Тенев, относно съвременния български театър и драматургия във в. „Отечествен глас“. Печат.	Бр.7009, 27 май, 1967	2	
154		Статия „Вдъхновено социалистическо изкуство“ във в. „Работническо дело“. Печат.	Бр. 167, 16 юни, 1961	2	
155		Статия „Вътрешното измерение на нашия театър“ във в. „Работническо дело“. Печат.	Бр.99, 9 април, 1967	3	
156		Статия „Човекът – абсолютна ценност!“ във в. „Свободен народ“. Печат.	Бр.7(411), 21.-27. Февруари, 1992	6	
157		Статия „Коварство и любов“ в Работническия театър“ във в. „Труд“. Печат.	Бр.31(2285), 6 февруари 1954	2	
158		Статия „Чехов и нашето време“ във в. „Труд“. Печат.	Бр.23(4138), 29 януари, 1960	2	
159		Статия „Духът на моя град“ във в. „Хасковска трибуна“. Печат.	Бр.24,24 февруари, 1970	2	
		III. Документи от служебната и обществена дейност			
160		Отчетен доклад за дейността на партийния комитет и партийната организация при БАН за периода XII. 1973- XII. 1975г.	1975	68	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Издание на Партийния комитет при БАН. Печат.			
161		Програма на Театъра на българската армия: май-юни 1989, март 1990, май 1991, февр. 1992, март- април 1992, февр. 1993. Печат.	1989-1993	9	
162		Пиесите „Нирвана“ от Константин Илиев и „Войцек“ от Георг Бюхнер в сборника „Театрална библиотека“. Печат.	1983	64	
163		„Комедия дел арте“ от Джовани Поли. Печат.	1975/1976	8	
164		Програма „Театър в крепостта – Унгария“. Театър на нациите. Печат.	1982	3	
165		Стихотворение „Умоление за път“ от Данила Стоянова. Ръкопис, машинопис.	10.1984	101	
166		Каталог „Фотографията в САЩ“ от Джими Картър. Печат.	1972	25	
167		Брошура за изложбата на Иван Кирков, София. Печат.	1978	6	
168		Статия „Апокалипсът с фигури на Гротовски. Един ключ от пропастта“ от Леония Яблонкова. Циклостил.	Б.д.	8	
169		Каталог за „Юбилейна изложба“ на Найден Петков. Печат.	1978	24	
170		Стихосбирка „Когато ставаме бащи“ от Недялко Йорданов. Печат.	1965	44	
171		Студия „Моят Хамлет (откъси от режисьорски бележки)“ от Недялко Йорданов. Печат.	1980	43	
172		Каталог за „Юбилейна изложба“ на Николай Райнов, София. Печат.	1974	20	
173		Статия „Сава Огнянов (1876-1933). 100 години от рождението му“ от Л. Тенев в брошура „Сава Огнянов“, Русе. Печат.	1976	24	
174		Каталог за изложба на Хосе Санча,	1977	14	

		представена от СБХ. Печат.			
175		Програма за спектакъла „Кориолан“, в Кралския Шекспиров театър /Coriolanus. Royal Shakespeare Theater/. Печат. Английски език.	1967	9+подл истник	
176		Програма за оперните и оперетните премиерни спектакли в „Der Spielplan“. Печат. Немски език.	Януари-декември 1967	14	
177		Каталог от изложба на Джакомо Манцу /Manzu. Budapest mucsarnok 1974 november-deseMBER/. Печат. Унгарски език	1974	25	
178		Програма за Метрополитен опера /Metropolitan Opera 1967-1968/. Печат. Английски език.	1967	28	
179		Програма за спектакъла „Виновният“ в Народния театър „Кр. Сарафов“. Печат.	Сезон 1961-1962 г.	40	
180		Програма за спектакъла „Хенрих V“ в Народния театър „Ив. Вазов“. Печат.	Сезон 1969-1970 г.	7	
181		Програма за спектакъла „Синята птица“ в Народния театър „Ив. Вазов“. Печат .	Б.д.	1	
182		Програма за спектакъла „На дъното“ в Драматичен театър „Сава Огнянов“ Русе. Печат.	Сезон 1975-1976 г.	10	
		IV. Лична кореспонденция			
		- от него			
183		Картички от различни места. Печат.	1961,1985	17	
184		Картичка от гр. Русе. Общ изглед. Печат.	1960	1	
185		Картичка от гр. София – църквата „Св. София“. Печат.	1964	1	
186		Писмо от Л. Тенев относно музикална илюстрация. Ръкопис.	Б.д.	1	
		- до него			
187		Покана за лекция „ Стратегиите на дървногръцката драма” на Б. Богданов в рамките на форума „Памет за проф. Л. Тенев“.	1995	1	

		Печат.			
188		Покана за „Тържествено честване 70-годишнината на н.д.и.к. проф. Л. Тенев“. Печат.	1985	1	
189		Писмо до Ректора на ВИТИЗ - проф. Л. Тенев, от акад. Ст. Романски – БАН. Изпраща статии за думите с буквата С за Речника на съвременния български книжовен език. Ръкопис, машинопис.	1958	2	
189 А		Писмо до проф. Л. Тенев от Н. Люцканов. Ръкопис.	1980	1	
190		Писмо до Л. Тенев от театроведа Г. Н. Бояджиев. Ръкопис, машинопис. Руски език.	1976, Москва	2	
191		Новогодишни поздравителни картички. Печат.	1986	48	
192		Писмо до Л. Тенев от Н. Азманова. Прикрепено е енцикл. представяне на актьора С. Томазо (автор - Н. Парушев). Ръкопис, машинопис.	1965	2	
193		Писмо до Л. Тенев от К. Кирилов относно преведена пиеса на Х. Мюлер. Ръкопис.	1986	1	
194		Писмо от главния редактор на в. „Сливенско дело” – Камен Васевски, с благодарност за написаната статия „Трагизмът на нарушения кодекс на комуниста” от Л. Тенев. Ръкопис, машинопис.	1985	1	
195		Писмо от редакцията на в. „Народна култура” с въпроси за интервю. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	1	
196		Писмо от главния редактор на сп. „Обзор” – Лиляна Стефанова, относно публикуване на рецензия за двата тома „Избрани произведения” от Л. Тенев. Ръкопис, машинопис.	1976	1	
197		Писмо от Комитета по култура и изкуства, по случай удостояването на Л. Тенев със званието „Заслужил деятел на изкуството”. Ръкопис, машинопис.	1965	1	
198		Писмо от СБХ относно встъпителния текст за каталога на Четвъртото биенале на българския театрален плакат.	1985	2	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Ръкопис, машинопис.			
199		Писмо от Т. Живков относно удостояването на Л. Тенев със званието „Заслужил деятел на изкуството”. Ръкопис, машинопис.	1965	1	
200		Писмо до Л. Тенев и Б. Кабаиванова от [Дора Валие /Увалиева/] от Англия. Ръкопис.	Б.д.	6	
201		Писмо до Л. Тенев от Г. Бояджиев. Ръкопис. Руски език.	Б.д.	2	
202		Писмо до проф. Л. Тенев от Г. Бояджиев. Ръкопис, машинопис. Руски език.	1961	1	
203		Писмо до проф. Л. Тенев от Сн. Панова. Ръкопис.	1960	2	
204		Писмо до проф. Л. Тенев от Сн. Панова. Ръкопис.	Б.д.	6	
205		Писмо до проф. Л. Тенев от Сн. Панова. Ръкопис.	1961	4	
206		Телеграми от семейство Саеви и Таня Трендафилова по случай настъпващата 1986 година. Ръкопис, машинопис, печат.	1986	2	
		V. Илюстративни документи			
207		Албум със снимки от форума „Театър на нациите – София ’82”. Печат.	1982	96	
208		Каталог „Празници на изкуствата в Античния театър, Пловдив”. Печат.	1985	31	
209		Брошура, представяща спектакъла „Италианката“ в театър „София”. Печат.	Б.д.	6	
210		Афиш за спектакъла „Чайка“ в Студиен камерен театър „Сфумато”. Печат.	1989	1	
211		Афиш за спектакъла „Госпожица Юлия“ в Драматичен театър „Стефан Киров“ - Сливен. Печат.	1992	1	
212		Брошура за спектакъла „Господин Пунтила и неговият слуга Мати“ в Театъра на народната армия. Ръкопис, машинопис, печат.	1986	16	
213		Афиш по повод честването на 60 – годишнината на Георги Джагаров в	1985	1	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Народния театър „Иван Вазов“. Печат.			
214		Брошура, представяща спектакъла „Ахарняни“ на Гръцкия художествен театър в рамките на форума „Театър на нациите - София’82“. Печат.	1982	10	
215		Брошюра за спектакъла «Антихрист» на Драматичен театър «Н. О. Масалитинов» - Пловдив. Печат.	1978	16	
216		Брошура за спектакъла „Кой се страхува от Вирджиния Уулф?“ на Драматичен театър „Георги Кирков” – Плевен. Печат.	1985	12	
217		Брошура за спектакъла „Юстинианова монета“ в Народния театър за младежта. Печат.	1960/1961	10	Вр.а.е.169;
218		Брошура за спектакъла „Носорози“ в „Театъра на Народната армия“. Печат.	1990	12	Вр.а.е.298;
219		Афиш за спектакъла „Суматоха“ в Драматичен театър „Н. О. Масалитинов“ - Пловдив. Печат.	Б.д.	1	
220		Брошура за спектакъла „Сянката на Дон Жуан върху нас“ на „Балет Дьор“ – Унгария, в рамките на форума „Театър на нациите – София 82“. Печат.	1982	2	
221		Афиш за спектакъла „Хайка“ в Драматичен театър „Н. О. Масалитинов“ - Пловдив. Печат.	1981	1	
222		Афиш с Програмата на постановките в НДК през октомври. Печат.	1990	1	
222 А		Брошура за спектакъла „На дъното“ на Драматичен театър „Сава Огнянов” – Русе. Печат.	1975/1976	16	
223		Каталог за гостуването на Държавния академичен „Малий театър“ в НР България. Печат.	1958	57	
224		Брошура за спектакъла „Дванайсета нощ“	1993	6	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		на Учебния театър при НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов” /в памет на Л. Тенев/. Печат.			
225		Брошура за спектакъла „Лес“ на Народния театър „Иван Вазов“. Печат.	1945/1946	24	
225А		Брошура за спектакъла „Хенрих IV” на Народния театър „Иван Вазов“. Печат.	1969/1970	10	
226		Брошура спектакъла „Цената“ на Народния театър „Иван Вазов“. Печат.	1992/1993	16	
226А		Брошура за спектакъла „Синята птица“ на Народния театър „Иван Вазов“. Печат.	Б.д.	8	
226Б		Брошура за спектакъла „Виновният“ на Народния театър „Кръстьо Сарафов“. Печат.	1961/1962	12	
227		Бюлетин от Международния фестивал „Театър в куфар“. Печат.	1989	19	
228		Брошура за спектакъла „Приказки от Виенската гора“ на Театъра на българската армия. Печат.	1992/1993	8	
229		Брошура, представяща спектакъла „Лулу“ на Театъра на българската армия. Печат.	1991/1992	12	
230		Справочник за провеждане на международния форум „Театър на нациите – София’82“. Печат.	1982	80	
231		Брошура за спектакъла „Присъдата“ на Амфитеатър – Гърция, в рамките на форума „Театър на нациите – София’82. Печат.	1982	6	
232		Брошура за спектакъла „Ифигения в Таврида“ на театър „Мюнхнер Камершпиле“ – ФРГ в рамките на форума „Театър на нациите – София’82“. Печат.	1982	4	
233		Брошура, представяща спектакъла „На лъжата краката са ... дълги“ на Народния театър за младежта. Печат.	Б.д.	8	
234		Програма за спектакъла „Хамлет“,	1980/1981	12	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		представен от Драматичен театър „Адриана Будевска” – Бургас. Печат.			
235		Афиш за спектакъла „Хамлет“ , представен от Първи частен театър „Ла Страда. Печат.	Б.д.	1	
236		Брошура за спектакъла „Завръщане у дома“ на „Малък градски театър – зад канала“. Печат.	1991	1	
237		Каталог на IV-я Национален преглед на българската драма и театър - май-юни 1979. Печат.	1979	44	
238		Юбилеен сборник „Десет години Държавен сатиричен театър“. Печат.	1967	46	
239		Юбилеен сборник „Петдесет години Драматичен театър „Ст. Бъчваров” – Варна“. Печат.	1971	196	
240		Юбилеен сборник „Седемдесет и пет години Национален академичен театър „Ив. Вазов” (1904 г.)“. Печат.	1979	18	
241		Брошура за туристи „Ямбол“. Печат.	Б.д.	8	
242		Афиш с програмата на Учебния театър при ВИТИЗ „Кр. Сарафов” . Печат.	1959/1960	1	
243		Афиш за спектакъла „Делниците имат много имена“ на Учебния театър при ВИТИЗ „Кр. Сарафов. Печат.	1959/1960	1	
244		Афиш за спектакъла „Кървава сватба“ на Учебния театър при ВИТИЗ „Кр. Сарафов”. Печат.	1959/1960	1	
245		Афиш с портрет на Христо Ботев в сп. „Обзор”. Печат.	1976	1	
246		Брошура за спектакъла „Человек со стороны“ /“Външен човек“/на Театър „Моссовет“. Печат. Руски език.	Б.д.	2	
247		Брошура за балетния спектакъл	1969	14	

		„Шопениана“. Печат. Руски език.			
248		Брошура „Канатоходци Волжанские“ /“Въжеиграчите Волжански“/ от Майя Ганина. Печат. Руски език.	1969	47	
249		Брошура, представяща спектакъла “А утрините тук са тихи ...“ /“А зори здесь тихие...“/ на Театъра на „Таганка“. Печат. Руски език.	Б.д.	4	
250		Брошура, представяща спектакъла „Хамлет“ /“Гамлет“/ на Театъра на „Таганка“. Руски език. Печат.	1972	3	
251		Брошура, представяща спектакъла „Десет дни, които потресоха света“ /„Десять дней, которые потрясли мир“/ на театъра „Таганка“. Печат. Руски език.	Б.д.	4	
252		Брошура за спектакъла „Гартюф“ на театъра „Таганка“. Печат. Руски език.	Б.д.	2	
253		Афиш „5. Festival internacional Cervantino. Instituto Nacional de Bellas Artes y Asociacion cultural San Miguel, A.C. Mayo de 1977“. Печат. Испански език.	1977	8	
254		Брошура за спектакъла „Ифигения в Таврида“ /“Iphigenie auf Tauris ein Schauspiel“ - Münchner Kammerspiele/ на Мюнхенския театър Камершпиле. Печат. Немски език.	Б.д.	32	
255		Брошура за туристи от летище „Джон Ф. Кенеди“ /„John F. Kennedy international airport map guide“/. Печат. Английски език.	1977	12	
256		Брошура за спектакъла „Отело“ /„Othello“ - Staatstheater Dresden/ в Дрезденския театър. Немски език. Печат.	1970	8	
257		Брошура за спектакъла “Три сестри“ /“Three sisters“/ на А. Чехов. Печат. Английски език.	1967	32	
258		Брошура за спектакъла „Ифигения в Таврида“ на мюнхенския Театър	1981/1982	22	

		Камершпиле. Печат. Немски език.			
259		Каталог на Художествена галерия "A brief history of the Tate gallery. With a selection of paintings and sculpture". Печат. Английски език.	Б.д.	24	
260		Каталог за Барселона, Испания. Печат. Испански език.	1972	20	
261		Каталог за актьорите Бетси Палмър и Лойд Бриджис /"Cactus flower. Comedy by Abe Burrows"/. Печат. Английски език.	Б.д.	14	
262		Каталог за спектакъла „Както ви се харесва“ на театър „Комеди франсез“ /"Comme il vous plaira". Shakespeare. Comedie-française. №181, 1989/. Печат. Френски език.	1989	56	
263		Албум с плоча „Csiksomlyoi passio. Varszin haz Hungary“. Печат. Английски, френски и руски езици.	Б.д.	12	
264		Програма, представяща Джаз-оркестъра на Тед Джонс и Мел Луис от САЩ, на гастроли в СССР. Печат. Руски език.	1972	6	
265		Програма по случай 400 години от рождението на Шекспир /"400 th Anniversary of Shakespeare's Birth (1564-1964). List of events in Shakespeare Festival year. Compiled by the Arts Council of Great Britain and the British travel and Holidays association"/. Печат. Английски език.	1964	36	
266		Карта на Париж, Франция /"Find your own way in Paris... Thanks to Printemps"/. Печат. Английски език.	1976	2	
267		Програма на фестивала „Сервантино“ в Мексико /"5 Festival internacional Cervantino. Programa general 29 de abril/15 mayo 1977 guanajuato/Mexico"/. Печат. Испански език.	1977	2	
268		Каталог, представящ филма „Човек на всички времена“ /"Fred Zinnemann's film of A Men for all seasons. From the play by Robert Bolt"/. Печат. Английски език.	1966	18	

268	Програма на Дрезденския Щатстеатър /“Gestaltung und Gestalten. Suche nach dem Neuen und Alten (1950). Bertolt Brecht. Programme Staatstheater Dresden 2.1970/71“/. Печат. Немски език.	1970/1971	36	
269	Месечен бюлетин „Театърът в Полша“ /“Le Theatre en Pologne. Krakowiacy igorale. Panstwowa operetka w Warszawie“, 1-2, 1968/ Печат. Полски и английски език.	1968	48	
270	Каталог, представящ театъра в Чехословакия /“Le Theatre en Tchecoslovaquie. Institut du theatre theatre institute Prague“/. Печат. Френски език.	1968	72	
271	Програма на Московския държавен цирк /„Московский ордена Ленина Государственный цирк - „Огни нового цырка“/. Печат. Руски език.	1972	2	
272	Програма, представяща спектакъла „Дните на Турбини“ на МХАТ /“Московский художественный академический театр Союза ССР имени М. Горького. Михаил Булгаков - „Дни Турбиных“/. Печат. Руски език.	1971/1972	4	
273	Каталог, представящ изложбата на Мария Недкова в Берлин /“Neue Berliner galerie. Maria Nedkova vr bulgarien graphic“/. Печат. Немски език.	1970	14	
274	Брошура, представяща изложба на Пабло Пикасо /“Rafael Alberti. Imagen de Pablo Picasso“/. Печат. Испански език.	1991	32	;
275	Програма, представяща „Recital Teatro Casa de la Paz. Cozumel 33“. Печат. Испански език.	1977	6	
276	Каталог за лек автомобил Рено /“Renault 10“ conduite et entretien“/. Печат. Френски език.	1968	52	
277	Каталог, представящ Санкт-Петербургския Театър „Ленсъвет“ /“Санкт-Петербургский Академический Театр имени Ленсовета“/. Печат. Руски език.	2003	70	
278	Каталог, представящ Театър Л/Авогария във Венеция /“Teatro a l'avogaria Venezia“/. Печат. Италиански език.	1975	14	

		Английски език. Печат.			
279	Каталог, представящ спектакъла „Лодка в гората“ на фестивала Сервантино /“Teatro Jimenez Rueda. La Barca en el Bosque Bulgaria. Nikolai Evrov. 5’ Festival internacional Cervantino“/. Печат. Испански език.	1977	16		
280	Каталог, представящ спектакъла „Любов за любов“ на Националния театър на Великобритания /“The National theatre of Great Britain. Love for love William Congreve (1670-1729)“/. Печат. Английски език.	1966	34		
281	Каталог, представящ спектакъла „Много шум за нищо“ на Националния театър на Великобритания /“The National theatre of Great Britain. Much Ado about nothing. William Shakespeare“/. Печат. Английски език.	1966	34		
282	Каталог, представящ спектакъла „Отело“ на националния театър на Великобритания /“The National theatre of Great Britain. Othello. William Shakespeare“/. Печат. Английски език.	1963	40		
283	Туристически справочник за Валенсия /“Valencia“/. Печат. Испански език.	1973	28		
284	Каталог, представящ Седмиците на изкуствата в старинния Пловдив /“Weeks of ancient Plovdiv. Chamber art exhibitions. Catalogue’81“/. Печат. Английски език.	1981	24		
285	Сборник, представящ Театър Алдуич в Лондон /“World theatre season. At the Aldwych theatre London march-may 1965“/. Печат. Английски език.	1965	48		
286	Каталог, представящ Сарагоса, Испания /“Zaragoza Espagne. Publications du Ministerio de informacion y turismo“/. Печат. Баски език.	Б.д.	6		
	VI. Документи на други лица, свързани с фондообразувателя				
287	Тетрадка на Благовеста Кабаиванова (съпруга) със записки от посещения на шофьорски курс. Ръкопис, печат.	Б.д.	14		

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

288	Тетрадка на Благвеста Кабаиванова (съпруга) с нейни и на Л. Тенев записки и сметки за бита. Ръкопис, печат.	1995	42	
289	Тетрадка на Благвеста Кабаиванова (съпруга). Ръкопис, печат.	1989	1	
290	Вестник „Литературен ек“, Шумен, год. 1-IX, Бр.1.1941 г. Печат.	1941	4	
291	Вестник „Советское искусство“, год XXII, бр. 17(1405). Печат. Руски език.	1952		
292	Вестник „Демокрация“. Отделни страници от различни броеве. Печат.	1993	18	
293	Вестникарско издание „Иван Димов. 25 години актьорска дейност“. Печат.	1947	15	
294	Страници от вестниците „Работническо дело“ и „Литературен вестник“. Печат.	1991	3	
295	Вестник „Култура“. Год. XVIII, бр.44 (955). Печат.	1974	3	
296	Страници от различни броеве на вестник „Култура“. Печат.	1990/1991	7	
297	Страници от различни броеве на вестник „Литературен фронт“. Печат.	1984/1990		
298	Страници от различни броеве на вестник „Народна култура“. Печат.	1970/1986	16	
299	Страници и изрезки от различни вестници, представящи Благвеста Кабаиванова. Печат.	1977/1982	17	
300	Страници и изрезки от вестник „Неделен стандарт“, представящи Петър Увалиев. Печат.	1994	9	
301	Страници и изрезки от различни вестници, представящи театрални постановки, режисьори и актьори. Печат.	1975/1993	85	
302	Страници от различни вестници на религиозна тематика.	1996/2002	7	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Печат.			
303		Страници от различни вестници без определено теаматично съдържание. Печат.	1969/1992	29	
304		Вестник „Слово“. Год. XI, бр. 3197. Печат.	1933	2	
305		Страници от различни броеве на вестник „Труд“. Печат.	1973/1996	16	
306		Статии от вестници, представящи различни театрални постановки. Печат.	Б.д.	16	
307		Статия „Хамлет през вековете“ от Робърт Брайдън. Печат.	Б.д.	4	
308		Записки от Благовеста Кабаиванова, относно различни постановки. Ръкопис, машинопис, циклостил.	Б.д.	28	
309		Стихотворение „За виртуалното“ от Валери Петров. Печат.	Б.д.	3	
310		Студия „Из режисьорските тетрадки на „Майстори“ от Елка Михайлова. Издание на ВИТИЗ „Кр. Сарафов“, Т. XXIII, бр.7.1982 г. Печат.	1982	31	
311		Из пиесата „Безплодни усилия на любовта“ от Шекспир. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	1	
312		Списание „Звън“, год. V, кн.8. Печат.	1936	16	
313		Списание «Златорог», год. XXI, март, кн. 3.1940 г. Печат.	1940	113-167	
314		Списание «Златорог», год. XXI, май, кн. 5. Печат.	1940	217-263	
315		Списание «Златорог», год. XXI, септември, кн. 7. Печат.	1940	317-367	
316		Списание «Златорог», год. XXI, октомври, кн. 8. Печат.	1940	369-419	
317		Списание «Златорог», год. XXII, декември, кн.10. Печат.	1941	453-500	
318		Списание «Златорог», год. XXIII, март, кн.	1942	97-152	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		3. Печат.			
319		Списание «Златорог», год. XXIII, април, кн. 4. Печат.	1942	153- 200	
320		Списание «Златорог», год. XXIII, май, кн. 5. Печат.	1942	201- 248	
321		Списание «Златорог», год. XXIII, юни, кн.6. Печат.	1942	249- 296	
322		Списание «Златорог», год. XXIII, октомври, кн. 8. Печат.	1942	345- 392	
323		Списание «Златорог», год. XXIII, декември, кн.10. Печат.	1942	449- 488	
324		Списание «Златорог», год. XXIV, май, кн. 5. Печат.	1943	193- 240	
325		Списание «Златорог», год. XXIV, ноемврий, кн. 9. Печат.	1943	385- 432	
326		Списание „Златорог“, год. XXIV, декемврий, кн.10. Печат.	1943	433- 484	
327		Списание „Изкуство“, № 2; май. Печат.	1946	97-168	
328		Списание „Изкуство“, № 3; септември. Печат.	1948	189- 268	
329		Списание „Изкуство и критика“, год. I, януари, кн.1. Печат.	1938	1-56	
330		Списание „Изкуство и критика“, год. I, февруари, кн.2. Печат.	1938	1-112	
331		Списание „Изкуство и критика“, год. I, декември, кн.10. Печат.	1938	505- 560	
332		Списание „Изкуство и критика“, год. V, януари, кн.1. Печат.	1942	1-48	
333		Списание „Изкуство и критика“, год. V, септември, кн.7. Печат.	1942	273- 320	
334		Списание „Изкуство и критика“, год. V,	1942	321-	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		октомври, кн.8. Печат.		368	
335		Списание „Изкуство и критика“, год. VI, януари, кн.1. Печат.	1943	1-49	
336		Списание „Изкуство и критика“, год. VI, февруари, кн.2. Печат.	1943	49-96	
337		Списание „Изкуство и критика“, год. VI, март, кн.3. Печат.	1943	97-145	
338		Списание „Изкуство и критика“, год. VI, октомври и ноември, кн.8 и 9. Печат.	1943	319- 408	
339		Списание „Театр“, год.16 , кн.4. Руски език. Печат.	1955	192	
340		Списание „Театър“, год. 9, ноември, кн.11. Печат.	1956	128	
341		Статии от различни чуждестранни вестници, представящи участията на Благовеста Кабаиванова във фестивала Servantino в Мексико. Печат. Испански език.	1977	8	
342		Стихотворение «Измамното и истинското зелено» от Салваторе Куазимодо. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	1	
343		Статия „Из непубликуваните ръкописи“ от Иво Андрич в сп. „Бюлетин“, бр.7. Печат.	1980	9	
344		Статия „Хенри Милър, или краят на един свещец-лайк“ от Луис де Паола в сп. „Бюлетин“. Печат.	Б.д.	5	
345		Статия „Театър на абсурда“ от Мартин Еслин в сп. „Бюлетин“. Печат.	1988	18	
346		Статия „Времето в пиесите на Чехов“ /“Время в пьесах Чехова“/от Борис Зингерман в сп. „Бюлетин“. Печат. Руски език.	Б.д.	12	
347		Статия „Кafka и екзистенциалната философия на Сартр“ от Валтер Зокел в сп. „Бюлетин“, бр. 3. Печат.	1974	6	

348	Статия „Действителността на абсурда. Франкфуртски четения (1969)“ от Волфганг Хилдесмаймер в сп. „Бюлетин“, бр. 9. Печат.	1975	11	
349	Статия „Разговор за всемирната цел“ от Мирослав Кърлежа в сп. „Бюлетин“, бр. 4. Печат.	1978	8	
350	Статия „Религия, мит, изкуство“ от Йон Янош в сп. „Бюлетин“, бр.4. Печат.	1975	8	
351	Статия „Литература без критика“ от Октавио Пас в сп. „Бюлетин“. Печат.	Б.д.	3	
352	Статия „Три есета. Функцията на критиката“ от Томас Спенсър Елиът в сп. „Бюлетин“, бр. 2. Печат.	1976	9	
353	Статия „Анатомия на критиката“ от Нортроп Фрай в сп. „Бюлетин“, бр.5. Печат.	1980	17	
354	Статия „Ръката на бояджията и други есета“ У. Х. Одън в сп. „Бюлетин“, Бр.7. Печат.	1979	15	
355	Статия „Комичното и правилното“ от Умберто Еко в сп. „Бюлетин“, бр.9. Печат.	1985	17	
356	Статия „Модерната литература между два вида естетика: Георг Лукач и Адорно“ от Фриц Радац в сп. „Бюлетин“, бр. 9. Печат.	1977	8	
357	Статия „Структура на модерната лирика“ от Хуго Фридрих в сп. „Бюлетин“, бр. 9. Печат.	1978	21	
358	Каталог „25 години Театър на народната армия“. Печат.	1975	108	
359	Каталог „Домашни занаяти в Хасковски окръг. Окръжен исторически музей – Хасково“. Печат.	Б.д.	20	
360	Каталог „Средновековни накити. Окръжен исторически музей – Хасково“. Печат.	Б.д.	20	
361	Каталот „Хасково в древността“. Печат.	1979	60	

362	Каталог „Паметници на културата в Хасковски окръг. Окръжен исторически музей – Хасково“. Печат.	1970	90	
363	Каталог „Въоръжената борба на трудещите се от Хасковски окръг против монархофашизма. 1941/1944. Окръжен исторически музей – Хасково“. Печат.	1979	82	
364	Каталог „Хасково през Възраждането“. Печат.	Б.д.	36	
365	Каталог „Литературно Хасково. Общински съвет за духовно развитие – Хасково. Дом на литературата“. Печат.	1990	85	
366	Каталог „Стачните борби на тютюноработниците в Хасковски окръг 1902/1944г. Окръжен музей – Хасково“. Печат.	1979	53	
367	Каталог „Италианска живопис 1950/1970“. Печат.	1977	54	
368	Каталог „Финландски театър. Северният филиал на световния театър“ /“Финский театр. Северный филиал мирового театра“/. Печат. Руски език.	Б.д.	64	
369	Каталог „Хасковският затвор 1923/1944 г. Окръжен исторически музей – Хасково“. Печат.	Б.д.	36	
370	Проект за „Резолюция на XVI отчетно-изборна конференция на партийната организация при БАН“. Печат.	1975	12	
371	Брошура „Американският музей и общественият живот“ от Ричард Рабиновиц. Печат.	Б.д.	18	
372	Каталог „Велико Търново“. Печат. Руски език.	1973	132	
373	Брошура „Устав на Комитета за култура. Проект за някои изменения и допълнения“. Печат.	1983	20	
374	Каталог „Bühnen bilder aus den jahren 1945/1958. Deutsche akademie der künste. Ausstellung. Berlin“. Печат. Немски език.	1959	96	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

375	Писмо до Благвеста Кабаиванова от Крум Гергицов с брошура „Малък театрален летопис на Драматичен театър „Сава Огнянов” – Русе“ и публикация за Л. Тенев в русенско издание (декември 1998), Ръкопис, машинопис, печат.	1998, 1999	7	
376	Личен хороскоп за зодия Телец за Благвеста Кабаиванова. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	1	
377	Писмо до Благвеста Кабаиванова от Крум Гергицов с публикация за Л. Тенев в русенския в. „Бряг” (март 2003 г.). Ръкопис, машинопис, печат.	2003	3	
378	Писмо до Благвеста Кабаиванова от Аве Иванова. Ръкопис.	1999	1	
379	Писмо до Благвеста Кабаиванова от Аве Иванова с три брошури на испански език. Ръкопис, машинопис, печат.	1977	9	Вр.а.е.372
380	Писмо до Благвеста Кабаиванова от авиокомпания „Балкан” със самолетен билет до Параж, Мексико, Ню Йорк. Ръкопис, Машинопис, печат.	1978	1	Вр.а.е.293;
381	Писмо до Благвеста Кабаиванова от ректора на НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов”. Ръкопис, машинопис.	1993	7	Вр.а.е.294;
382	Телеграма до Благвеста Кабаиванова от Бургас. Ръкопис, машинопис, печат.	Б.д.	1	Вр.а.е.445
383	Военна пощенска карта до Флора Костова от Ст. Бояджиев. Ръкопис, печат.	1942	1	
384	Рецензии за архитектурни обекти, представени за Димитровска награда, от Ан. Обретенов. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	10	
385	Рецензии за архитектурни обекти, представени за Димитровска награда, от Иван Васильов. Ръкопис, машинопис.	1955	24	
386	Рецензии за архитектурни обекти, представени за Димитровска награда, от Любомир Далчев. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	4	
387	Рецензии за архитектурни обекти, представени за Димитровска награда, от	1955	9	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Милко Бичев. Ръкопис, машинопис.			
388		Предложение, съдържащо молба и рецензия, от Александър Квартирников до Рубен Аврамов -министър на културата, за представяне на кандидати за Димитровска награда. Ръкопис, машинопис.	1954	12	
389		Предложение от Александър Квартирников и Иван Виденов до комисията за Димитровска награда. Ръкопис, машинопис.	1955	2	
390		Молба от Борис Капитанов до председателя на комитета за Димитровски награди за литература и изкуство. Ръкопис, машинопис.	1955	1	
391		Изложение от Димитър Цолов до Рубен Аврамов - министър на културата. Ръкопис, машинопис.	1954	3	
392		Предложение за представяне на кандидат за Димитровска награда – арх. Лазар Парашкеванов, за дом – паметника „Ал. Стамболийски“. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
393		Предложение за представяне на кандидат за Димитровска награда – арх. Георги Овчаров, за моста на р. Дунав. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
394		Молба от Иван Васильов до председателя на комитета за Димитровски награди - Рубен Аврамов, за определяне на заплащане за авторство и архитектурен труд. Ръкопис, машинопис.	1955	3	
395		Предложение за присъждане на Димитровска награда на Васил Беязов за паметника на Съветската армия. Ръкопис, машинопис.	1954	3	
396		Предложение за присъждане на Димитровска награда на П. Кантарджиев, Ст. Станев, Ив. Аврамов и Л. Сеченски за гр. Димитрово - изток. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
397		Изложение до подкомисията за архитектура при Държавната комисия за Димитровски награди, да бъде вписано пропуснатото име на Илия Петров в	1955	1	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Паметник – костница на съветската армия. Ръкопис, машинопис.			
398		Изложение относно архитектите Петко Цветков и Карл Кандулков, да не бъдат наградени с Димитровски награди. Ръкопис, машинопис.	1955	1	
399		Предложение за присъждане на Димитровска награда на архитектите Ангел Дамянов и Владимир Хашнов за сградата на Нар. библиотека и Музея във Велико Търново. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
400		Предложение за присъждане на Димитровска награда на архитектите Васил Бязов и Любен Димитров за Паметника – костница на Съветската армия в кв. Лозенец (София). Ръкопис, машинопис.	1954	1	
401		Предложение за присъждане на Димитровска награда на арх. Любен Константинов за сградата на Ректората в София. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
402		Предложение за присъждане на Димитровска награда на архитектите Петър Райков и Йосиф Йосифов за Дом паметника – „Г. Димитров” в с. Ковачевци (Радомирско). Ръкопис, машинопис.	1954	1	
403		Предложение за присъждане на Димитровска награда на арх. Данко Митов за Паметника на Съветската армия. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
404		Предложение за присъждане на Димитровска награда на арх. Петко Златев за сградата на Партийния дом в гр. София. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
405		Предложение за присъждане на Димитровска награда на архитектите Петко Цветков и Карл Кандулков за почивния дом на ЦС на профсъюзите в гр. Несебър. Ръкопис, машинопис.	1954	1	
406		Каталог, представящ „I Биенале на българския театрален плакат Димитровград’80“. Печат.	1980	72	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

407	Каталог, представящ „II Биенале на българския театрален плакат Димитровград’82». Печат.	1982	61	
408	Каталог, представящ „III Биенале на българския театрален плакат Димитровград’84». Печат.	1984	80	
409	Каталог, представящ „IV Биенале на българския театрален плакат Димитровград’86». Печат.	1986	76	
410	Каталог, представящ „V Биенале на българския театрален плакат Димитровград’88». Печат.	1988	118	
411	Каталог, представящ „VII Биенале на българския театрален плакат“. Печат.	1992	71	
412	Каталог, представящ международната изложба „Съвременен театрален плакат“. Печат.	1982	61	
413	Справочник за по-важните културни прояви в столицата от 21 до 31 май „IV Конгрес на българската култура 1983. Сцени. Галерии. Изложби“. Печат.	1983	25	
414	Бюлетин №6, представящ форума „Театър на нациите“. Печат. Руски език.	1982	24	
415	Бюлетин №9, представящ форума „Театър на нациите“. Печат. Руски език.	1982	26	
416	Информационен бюлетин, издаден от Дружеството на естетиците, изкуствоведите и литературоведите в България. Печат.	1984	152	
417	Брошура, представяща спектакъла „Сън в лятна нощ” на Кралския Шекспиров театър в Англия. Печат.	1972/1973	12	
418	Каталог, представящ Гръцкия национален театър при гостуването му в НРБългария. Печат.	1973	22	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

419	Каталог „Експозицията в къщата на чорбаджи Паскал в Хасково“. Печат.	Б.д.	10	
420	Бюлетин №10, представящ форума „Театър на нациите“ . Печат.	1982	20	
421	Бюлетин №11, представящ форума „Театър на нациите“. Печат.	1982	24	
422	Бюлетин №14, представящ форума „Театър на нациите“. Печат. Руски език.	1982	24	
423	Бюлетин №14, представящ форума „Театър на нациите“. Печат. Английски език.	1982	24	
424	Материали, свързани с инициативата „Памет за професор Любомир Тенев” /покани за паметна лекция, прощално слово, брошура за спектакъл, покана за изложба, изрезка от в. „Струма днес”/. Печат.	1993	16	
425	Материали свързани с пенсионирането на Благовеста Димитрова Кабаиванова. Ръкопис, машинопис, печат.	1994	13	
426	Некролози и възпоменания за Л. Тенев и Екатерина Кабаиванова. Печат.	1993/1996	21	
427	Статия „Случаят Георги Марков“ от Кристина Димитрова /Тошева/, публикувана в приложението към в. „Култура” бр. 16, 27 април. Печат.	2001	32	
428	Дисертация /работен екземпляр/ „Игра на мнима страст“ от Ли Страсбърг. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	180	
429	Фотография с автограф на Сесар Ареас, подарена на Благовеста Кабаиванова. Печат.	1977	20/25;	
430	Автореферат на дисертацията „Традиционните дървообработващи занаяти и мястото им в бита на населението от северните склонове на средна Стара планина“ от Надежда Любомирова Тенева за присъждане на научната и образователна степен „кандидат на историческите науки”.	1984	25	

		Печат.			
431		Каталог, представящ „Юбилейната изложба на Борис Ангелушев - 1974 г.“. Печат.	1974	30	
432		Доклад „Ливинг театър – апология“ от Бенджамин Демот. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	24	
433		Доклад „Преглед на Българската драма /1944-1959 г./“. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	142	
434		Пиеса „По-силната“ от Август Стриндберг. Превод от шведски: Вера Ганчева. Ръкопис, циклостил.	1979	11	
435		Пиеса „Лека нощ, Патриция“ от Алдо де Бенедети. Ръкопис, машинопис.	1957/1958	101	
436		Пиеса „Пет вечери“ от Александър Володин. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	71	
437		Пиеса „Тримата мускетари“ по Александър Дюма. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	32	
438		Драматична легенда в три части „Крилата на Икар“ от Алексис Парнис в превод на Хенри и Нина Левенсон. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	63	
439		Комедия в пет действия „Тюркаре“ от Ален Ръоне Лъосаж. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	87	
440		Пиеса „Чатертон“ от Алфред дьо Вини /4 броя рецензии/. Ръкопис, циклостил, машинопис.	1953	43	
441		Пиеса „Вратата трябва да бъде или отворена или затворена“ от Алфред дьо Мюсе в превод на Мария Дагорова. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	26	
442		Драматична поема в пет действия „Чашата и устните: за какво мечтаят младите момичета“ от Алфред дьо Мюсе в превод на Иван Иванов. Ръкопис, циклостил.	1981	92	
443		Комедия в четири действия „Вишнева градина“ от Антон Павлович Чехов. Превод Венцел Райчев. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	76	
444		Пиеса /Сцени от провинциалния живот/ в	1973	68	

		четири действия „Вуйчо Ваньо“ от Антон Павлович Чехов. Превод от руски Венцел Райчев. Ръкопис, машинопис.			
445		Пиеса в две действия „Четиригодишните времена“ от Арнолд Уескър. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	64	
446		Пиеса „След грехопадението“ от Артър Милър“ в превод на Кръстан Дянков. Ръкопис, машинопис.	1965	108	
447		Пиеса „Сътворението на света и други истории“ от Артър Милър в превод на Кръстан Дянков. Ръкопис, циклостил.	1974	94	
448		Пиеса „Урок по алое“ от Атъл Фугард в превод на Лилия Божилова. Ръкопис, циклостил.	1984	93	
449		Пиеса в две действия „Пътят към Мека“ от Атъл Фугард в превод от английски език на Григор Павлов. Ръкопис, машинопис.	1984	77	
450		Пиеса „Състезание“ по Бенито Перес Галдос, драматизация Алфредо Маниас Наваскуес. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	62	
451		Пиеса „Господин Пунтила и неговият слуга Мати“ от Бертолд Брехт. Ръкопис, циклостил.	1986	72	
452		Пиеса „Господин Пунтила и неговият слуга Мати“ от Бертолд Брехт в превод на Барбара Мюлер и Леон Даниел. Ръкопис, циклостил.	1966/1967	56	
453		Пиеса „Тебеширеният кръг“ от Бертолд Брехт. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	20	
454		Пиеса „Пигмалион“ от Бърнард Шоу. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	94	
455		Пиеса „Прокурорът“ от Георги Джагаров. Ръкопис, циклостил.	1985	70	
456		Средновековен френски фарс „Адвокатът Патлен“ от Гийом дьо Роа. Ръкопис, циклостил.	1967/1968	52	
457		Пиеса в две действия „Деветата годишнина от смъртта на генерал Перегудов“ от Денис Драгунски в превод на Леон Даниел.	Б.д.	63	

		Ръкопис, циклостил.			
458		Пиеса „Милят лъжец“ от Джером Килти в превод на Константин Константинов от авторизирания френски превод на Жан Кокто. Ръкопис, циклостил.	1962	53	
459		Пиеса „Танцът на сержант Мъсгрейв“ от Джон Ардън в превод на Петко Бочаров. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	85	
460		Пиеса в три действия „Времето и семейство Конуей“ от Джон Бойнтън Пристли. Циклостил.	1965/1966	108	
461		Пиеса в три действия „Времето и семейство Конуей“ от Джон Бойнтън Пристли. Ръкопис, циклостил.	Б.д.		
462		Пиеса в четири действия „Джунгли“ от Джон Голсуърти. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	76	
463		Пиеса в четири действия „Правосъдие“ от Джон Голсуърти в превод на Владимир Мусаков. Ръкопис, машинопис.	1956	68	
464		Пиеса „Американски император“ от Джордж Бърнард Шоу. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	160	
465		Пиеса „Количка с ябълки“ от Джордж Бърнард Шоу. Превод от английски: Евгения Божилова. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	95	
466		Пиеса „Осъдени души“ от Христо Ганев /по едноименния роман на Димитър Димов/. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	102	
467		Пиеса „Триумфът на Мерилин Монро или агонията на Норма Джийн Мартенсон“ от Димитър Христов. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	37	
468		Пиеса „Събличането на Юпитер“ от Добри Жотев. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	71	
469		Пиеса „Троянки“ /“Посейдон“/ от Еврипид. Ръкопис, машинопис.	03.05.1981	50	
470		Пиеса „Денят, в който Мери Шели среща Шарлот Бронте“ от Едуардо Мане. Превод	1980	45	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		от френски: Ева Димчева. Ръкопис, машинопис.			
471		Пиеса „Чучулигата“ от Жан Ануй в превод на Искра Панова. Ръкопис, циклостил.	1962	85	
472		Пиеса „Занесеният или Всичко наопаки“ от Жан Батист Молиер в превод на Кирил Кадийски. Ръкопис, циклостил.	1986	133	
473		Пиеса „При закрити врата“ от Жан-Пол Сартр. Ръкопис, циклостил.	1969	74	
474		Драма в две действия „Веранда в гората“ от Игнатий Дворецки. Превод от руски: София Янева. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	83	
475		Пиеса „Импровизация“ („Моцарт“). Ръкопис, циклостил.	Б.д.	28	
476		Пиеса /новела в четири картини/ „Светът е малък“ от Иван Радоев. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	59	
477		Драматична комедия „Сън“ от Иван Радоев. Ръкопис, циклостил.	1987	79	
478		Пиеса „Приказки от Виенската гора“ от Йодьон фон Хорват в превод на Велизар Бинев. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	65	
479		Пиеса в три действия и четири картини „Носорози“ от Йожен Йонеско в превод на Бояна В. Петрова. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	88	
480		Пиеса „Саламейски старейшина (съдия)“ от Калдерон де ла Барка. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	33	
481		Пиеса „Рецептата Макропулос“ от Карел Чапек. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	56	
482		Пиеса в четири действия „Музика от Шатровец“ от Константин Илиев. Ръкопис, циклостил.	1978/1979	81	
483		Песа в две части „Прозорецът“ от Константин Илиев. Ръкопис, циклостил.	1987	52	
484		Пиеса в три действия „Лица и маски“ от Луиджи Киарели в превод на Александър	1942/1943	72	

		Иконографов. Ръкопис, циклостил.			
485		Пиеса в четири действия „Дачници“ от Максим Горки. Превела от руски: Елена Костова. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	114	
486		Пиеса в четири действия „Последните“ от Максим Горки. Превел от руски: Красимир Спасов. Ръкопис, циклостил.	1989/1990	92	
487		Пиеса в четири действия „Главата на другите“ от Марсел Еме. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	107	
488		Драма в четири действия „До ключ“ от Милан Кундера. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	68	
489		Комедия в три действия „Иван Василевич“ от Михаил Булгаков в превод на Иван Пауновски. Ръкопис, циклостил.	1982	62	
490		Драма в четири действия „Маскарад“ от Михаил Лермонтов. Ръкопис, циклостил.	1970/1971	108	
491		Пиеса „Мизантроп“ от Молиер. Превод от френски на Стоян Бакърджиев. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	88	
492		Пиеса „Пелеас и Мелизанда“ от Морис метерлинк. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	57	
493		Пиеса /феерия/ в шест действия и дванадесет картини „Синята птица“ от Морис Метерлинк в превод на Невена Стефанова. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	161	
494		Комедия в две части „Дядо Матей преброява звездите“ от Николай Люцканов. Ръкопис, циклостил.	1978	77	
495		Комедия в четири действия „Аристократи“ от Николай Погодин в превод на Петър Горянски. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	126	
496		Пиеса „Драг и робът“ от Никола Русев. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	98	
497		Пиеса „Лодка в гората“ от Николай Хайтов.	1975/1976	22	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Ръкопис, циклостил.			
498		Пиеса „Пътеки“ от Николай Хайтов. Ръкопис, циклостил.	1975/1976	14	
499		Семейна драма в пет действия и осем картини „Мащехата“ от Оноре дьо Балзак в превод на Ерма Гечева. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	97	
500		Пиеса „Нощта на трибадите“ от Пер Улув Енквист. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	88	
501		Комедия „Игра на любовта и на случайността“ от Пиер Мариво в превод на Ерма Гечева. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	58	
502		Комедия в пет действия „Един безумен ден или Сватбата на Фигаро“ от Пиер Огюстен дьо Карон Бомарше. Ръкопис, циклостил.	1971/1972	95	
503		Пиеса в две действия „Ограбването на слънцето“ от Питър Шафър. Превод от английски на Илия Люцканов. Ръкопис, циклостил.	1965	73	
504		Пиеса в три действия „Футбол“ от Пол Кентен в превод на Гинка Пеева. Ръкопис, циклостил.	1962	64	
505		Пиеса в две действия „Мадрапур“ от Вихра Манова по едноименния роман на Робер Мерл. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	95	
506		Пиеса „Чудото с Теофил“ от Рютбьоф /Средновековен френски театър/. Ръкопис, циклостил.	29.01.1968	17	
507		Пиеса „Щастливи дни“ от Самюел Бекет в превод на Стоян Стоянов. Ръкопис, машинопис.	Б.д.	37;3;	
508		Пиеси „Щастливи дни. Краят на играта“ от Самюел Бекет в превод на Антония Парчева и Ивайло Данаилов. Ръкопис, машинопис.	1989/1990	45;49;	
509		Пиеса „Мария Стюарт“ от Стефан Цвайг. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	174	
510		Историческа драма в две действия Вавилонската кула“ от Стефан Чапакику. Ръкопис, циклостил.	1981	108	
511		Пиеса в три действия „Нощта на игуаната“ от Тенеси Уилямс.	Б.д.	129	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Ръкопис, циклостил.			
512		Сериозна комедия „Период на опознаване. Предградието Хай Пойнт над пещерата“ от Тенеси Уилямс. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	71	
513		Пиеса „Сладката птица на младостта“ от Тенеси Уилямс. Превод от английски: Григор Павлов. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	99	
514		Драма в единадесет картини „Трамвай „Желание“ от Тенеси Уилямс в превод на Любен Сечанов. Ръкопис, циклостил.	1968	143	
515		Пиеса „Хамлет“ от Уилям Шекспир. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	32	
516		Трагедия на ужасите „Лулу“ /“Кутията на Пандора“/ от Франк Ведекинд. Превод от немски: Барбара Мюлер. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	97	
517		Драма в три действия „Кървава сватба“ от Федерико Гарсия Лорка. Превод от руски: Александър Притуп и Стефан Стайчев. Ръкопис, машинопис.	1959/1960	55	
518		Комедия в две действия „Физиците“ от Фридрих Дюренмат. Превод от немски: Димитър Стоевски. Ръкопис, машинопис.	1965/1966	81	
519		Трагична комедия в осем картини „Кредит при нибелунгите“ от Фриц Кун в превод на Владимир Мусаков. Ръкопис, циклостил.	1962	88	
520		Сатирична комедия в пролог и девет картини „Ничево“ от Харалд Хаузер в превод на Димитър Стоевски. Ръкопис, машинопис.	Б.д.		
521		Фарс в три действия „Вълнение в малкия град“ от Ханс Кюне. Ръкопис, циклостил.	1962	61	
522		Пиеса „Дивата патица“ от Хенрих Ибсен. Превод от немски: Райна Конушлиева. Ръкопис, циклостил.	1982/1983	83	
523		Трагедия „Макбет“ от Шекспир в превод на Боян Дановски. Ръкопис, циклостил.	1970/1971	89	
524		Пиеса „Петата колона“ от Ърнест Хемингуей в превод на Димитър Симидов.	1962	86	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Ръкопис, циклостил.			
525		Пиеса „Капитанът“ от Шон О‘Кейси. Ръкопис, циклостил.	Б.д.	83	
526		Моралите „Днешните братя“. Н. а. Ръкопис, циклостил.	12.02.1968	26	
527		Пиеса. Н.а.[Надя]. Ръкопис, циклостил.	1964	61	
528		Книга първа „Четене и наставления за детето“ от Джордано Бруно /G. Bruno “De lecture et d’instruction pour l’enfant“/. Печат. Френски език.			
529		Списание „Естетически кръгзор“, кн. 1-2. Печат.	1991	61	
530		Списание „Изкуство“, кн. 4, 5, 6, 9. Печат.	1960	100	
531		Списание „Картинна галерия“, кн. 8, октомври. Печат.	1959	11	
532		Списание „Лик „БТА“ /кн. 42; 42; 22, 26; 10 18, 44, 46; 5/. Печат.	1978; 1980; 1982; 1986; 1992	193	
533		Списание „Моде@ен свят“ /кн. 9, 10, 11; 1/. Печат.	1992; 1993	34	
534		Списание „Общество и право“, кн. 7(143). Печат.	1991	20	
535		Списание „Огонек“, кн. 47. Печат. Руски език.	Ноември 1988	17	
536		Списание „Орфей“, кн. 1. Печат.	1991	81	
537		Списание „Отечество“, кн. 12, 28 юни. Печат.	1978	24	
538		Списание „Проблеми на изкуството“, кн. 2. Печат.	1980	23	
539		Списание „Сезон“, зима, кн. 4 Печат.	1998	105	
540		Списание „Септември“, кн. 6 и кн. 7. Печат.	1990	258	
541		Списание „Театър“ /кн. 9; 1, 2, 3, 4, 5; 6&7, 8&9; 1&2; 3&5/. Печат.	1962; 1979; 1992; 1994; 2006	115	
542		Списание „Театралная жизнь“, кн. 769 и кн. 770. Печат. Руски език.	Август 1990	28	
543		Факел, кн. 3, 1990 г.	Май-юни 1990	113	
544		Списание „Браво“ /“Bravo/Carnegie Hall“/,	1968	17	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

	№7. Печат. Английски език.			
545	Списание „България днес“ /“Bulgaria today“/, № 3. Печат. Английски език.	Март, 1970	17	
546	Списание „Ключове за спектаклите“ /“Cles pour les spectacles“/, № 35. Печат. Френски език.	1973	11	
547	Списание „Обзор“ /“Obzor“/, № 3. Печат. Френски език.	1975	65	
548	Списание „Париж – театър“ /“Paris Theatre“/, № 238; № 266/267. Печат. Френски език.	1966; 1970	62	
549	Списание „Афиш“ /“Playbill“/, №3 / „Do! Do!, Cactus Flower“/. Две книжки. Печат. Английски език.	Март, 1968	52	
550	Списание „Пиеси и актьори“ /“Plays and players“/, / № 4, № 2, № 3 януари, ноември, декември; № 4, № 7 януари, април; № 12 септември/. Печат. Английски език.	1970; 1971; 1973	214	
551	Списание „Театърът днес“ /“Theater heute“/, №11. Печат. Немски език.	Ноември, 1973	33	
552	Списание „Театър“ /“Teatr“/, № 18(583), № 22(587), № 23(588). Печат. Полски език.	1973	42	
553	Списание „Театър“ /“Theatre“/ № 325, № 326, № 327, № 328, № 330, №331. Печат. Френски език.	Януари-март 1965	157	
554	Списание „Театър – новини от финландския театър“ /“Theatre – News from the Finnish Theater – Nouvelles du Theatre Finlandais“/. Печат. Английски, френски език.	1982	10	
555	Вестник „Антени“, бр.26(404), 25 юни, 1980. Печат.	1980	6	
556	Вестник „Век 21“, бр. 13(52), 27 март-2 април 1991. Печат.	1991	4	
557	Вестник „Вечерни новини“ /бр. 3399; 5020; 6645, 6648; 6958/. Печат.	1962; 1967; 1973; 1974	10	
558	Вестник „Демокрация“ /бр. 209(785); 113(999), 114(1000), 130(1016)/, изрезки от	1992; 1993	15	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		бр. 239(1125), 240(1126), 241(1127), 242(1128). Печат.			
559		Вестник „Досие“, бр. 4, декември 1990. Печат.	1990	8	
560		Вестник „Дума“ /бр. 195, 207/. Печат.	1992	8	
561		Еврейски вести, бр.12(819), 14 юни 1976	1976	2	
562		Вестник „Жар“, бр. 48, 29 ноември, 1973; Статия „С вътрешно озарение и вяра в идеала“ от Иван Балабанов, публикувана на стр. 16. За творческите постижения на Благовеста Кабаиванова на сцената на Театъра на Народната армия. Ръкопис, машинопис, печат.	1973	8	
563		Вестник „Култура“ /бр.13(1723), 20(1630), 27(1637); 12(1725), 32(1746), 34(1748), 36(1750); 35(1801), 36(1802)/. Печат.	1990; 1992; 1993	72	
564		Вестник „Литературен вестник“ /бр.11/31; 30, 31; 15, 36, 48, 49, 51; 1, 2, 5; 8, 13; 16/. Печат.	1991; 1992; 1993; 1994; 1996; 1999	108	
565		Вестник „Литературен фронт“ /бр.18(104); 14; 20; 19; 4,33; 6; 24; 20,22/; изрезка със статията „Богатството на нашия стил“ от Георги Бояджиев, кор. в Москва. Печат.	1947; 1973; 1976; 1980; 1981; 1982; 1985; 1989	34	
566		Вестник „Литературен форум“, бр. 28, 12 юли 1990. Печат.	1990	6	
567		Вестник „Макове“, бр. 10, 29 октомври, 1983. Печат.	1983	4	
568		Вестник „Народна армия“, бр. 8497, 10 август, 1976. Печат.	1976	2	
569		Вестник „Народна култура“ /бр. 9; 3(628); 13(792); 13(844); 41(925); 19(1035); 1(1174); 35(1260); 2(1485); 42(1628)/. Печат.	1967; 1969; 1973; 1972; 1974; 1976; 1979; 1980; 1985; 1987	32	
570		Вестник „Народна младеж“, бр. 128(8830), 30 май, 1977. Печат.	1977	2	
571		Вестник „Новинар“, бр.334(1054), 6 декември, 1995.	1995	8	

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Печат.			
572	Вестник „Отечествен фронт“ /бр. 5197; 6656; 8848; 9297; 10845/. Печат.	1961; 1966; 1973; 1974; 1980	11		
573	Вестник „Поглед“, бр. 33(712), 18 август, 1975. Печат.	1975	4		
574	Вестник „Пулс“ /бр. 2; 14; 9; 3; 23/. Печат.	1968; 1976; 1978; 1979; 1987	32		
575	Вестник „Пък“, бр. нулев, 19 март, 1990. Печат.	1990	8		
576	Вестник „Работническо дело „/бр. 205; 36; 75; 89; 103; 56; 131, 137; 238/. Печат.	1966; 1968; 1969; 1970; 1973; 1974; 1977; 1979	20		
577	Вестник „Словото“, бр. 8(517), 1 март, 2007. Печат.	2007	8		
578	Вестник „Стършел“, бр. 2431, 11 септември, 1992. Печат.	1992	2		
579	Вестник „Труд“ /бр. 92(9121); 196(13768), 222(13794), 237(13809); 2(13881)/. Печат.	1976; 1992; 1993	16		
580	Вестник „Феномен“, бр.19, 9-15 май, 1996. Печат.	1996	4		
581	Вестник „Хасковска трибуна“, бр. 63, 1 юни, 1885. Печат.	1985	2		
582	Вестник „Щастливец“, бр. „Камикадзе“, 11-23 май, 1992. Печат.	1992	4		
583	Отделни страници от различни списания съдържащи статии за различни постановки, актьори, художници и режисьори. Печат.	1979 и б.д.	80		
584	Списание „Divadlo“/“Театър“/, бр.5. Печат. Словашки език.	1965	112		
585	Месечен бюлетин „Театърът в Полша“ /“Le theatre en Pologne“/, бр.3/4. Печат. Френски, полски и английски езици.	1968	48		
586	Изрезки от различни списания със снимки на картини от различни художници.	Б.д.	14		

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		Печат.			
587	Книга „Женска управия“, комедия от Аристофан в превод на Г. Бакалов. III – то издание. Печат.	Б.д.	63		
588	Книга „Облаци“, комедия от Аристофан. Превод Александър Балабанов. Печат.	Б.д.	106		
589	Книга „Ифигения в Таврида“, трагедия от Еврипид. Превод от гръцки: П. Басистова. Печат. Руски език.	1876	80		
590	Книга „История на класическата литература“ от Б. Геров и Ал. Ничев. Печат.	1949	135		
591	Книга „Преди войната и веднага след нея“ от Владимир Василев. Печат.	1936	124		
592	Студия „За нашето театрално образование“ от Пенчо Пенев в „Годишник на ВИТИЗ“, том I, ст.1, 1956. Печат.	1957	44		
593	Книга „Сид“, трагикомедия от Пиер Корней. Печат. Френски език.	1922	90		
594	Части от книга за театралните проблеми. Без начало и отделни части липсват. Печат.	1965	46		
595	Книга „История на цивилизацията“ /А. Pellizzari, М. Lupo Gentile, С. Bornate. „Storia della Civiltà“./ от А. Пелизари, М. Лупо Джентиле, Борнате. Печат. Италиански език.	1930	208		
596	Учебник „История на френската литература“ /“Manuel de L’Histoire de la Litterature francaise“/. Б. а. Печат. Френски език.	Б.д.	366		
597	Книга „Том четвърти“ от съчиненията на Молиер /J.-B. Roquelin de Moliere. „Tome quatrieme“/. Печат. Френски език.	1910	427		
598	Книга „Шантеклер“, пиеса от Едмон Ростан /Edmond Rostand. „Chantecler“/. Печат. Френски език.	1910	244		
599	Учебник „История на френската литература“ от Фердинан Брюнетьер /Ferdinand Brunetiere. „Manuel de L’Histoire	Б.д.	531		

Архиви на Института за изследване на изкуствата,
Българска академия на науките

		de la Litterature francaise“/. Печат. Френски език.			
600		Книга първа „Четене и наставления за детето“ от Джордано Бруно /G. Bruno. „De lecture et d'instruction pour l'enfant“. Печат. Френски език.	1897	144	
601		Книга „Класическите матинета на театъра в Гренобъл 1907 - 1908“ /Paul Morillot. „Matinees Classiques du Theatre de Grenoble (Hiver 1907-1908)“. Печат. Френски език.	1908	239	
602		Книга „Обетованата земя“, роман от Пиер Бурже /Paul Bourget. „La Terre promise“/. Печат. Френски език.	Б.д.	420	
603		Православни календари. Печат.	1988, 1991, 1992	3	
604		Пътна схема на шосетата в България. Печат.	Б.д.	1	
605		Туристически справочник на Париж „Paris selection“. Печат. Френски език.	1977	67	
606		Брошура, представяща „Балет в едно действие“ от Паганини и С. Рахманинов /“Балет в одном действии. Либретото Л. Лавровского“. Печат. Руски език.	1969	14	
607		Програма, представяща балета „Шопениана“ на Большой театр - СССР. Печат. Руски език.	1972	2	
608		Брошура, представяща спектакъла „Рецептата Макропулос“ в Народния дворец на културата „Л. Живкова“. Печат.	1984	8	